

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому направлению развития воспитанников,

Детский сад №15 «Журавушка»
Г.Берёзовский, Кемеровская область

Принято
на заседании
педагогического
совета
протокол № 3/1
от 15.01.2014

Утверждено
Заведующей МАДОУ
Детским садом №15

«Журавушка»
О.А.Бударина

Приказ № 3/1 от 15.01.2014



Дополнительная общеразвивающая программа для детей старшего дошкольного возраста «Будущий первоклассник»

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Банная Анна Геннадьевна

Берёзовский 2014

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Пояснительная записка к разделу «Математика».....	9
3. Учебно-тематический план раздела «Математика».....	12
4. Содержание раздела «Математика».....	13
5. Учебно-методическое обеспечение раздела «Математика».....	15
6. Литература.....	16
7. Пояснительная записка к разделу «Обучение грамоте».....	17
8. Учебно-тематический план к разделу «Обучение грамоте».....	20
9. Содержание раздела «Обучение грамоте».....	21
10. Учебно-методическое обеспечение раздела «Обучение грамоте».....	22
11. Литература.....	23
12. Пояснительная записка к разделу «Готовимся к письму».....	24
13. Учебно-тематический план раздела «Готовимся к письму».....	26
14. Содержание раздела «Готовимся к письму».....	27
15. Литература.....	29

Пояснительная записка.

Актуальность программы

В настоящее время особое внимание уделяется вопросам развития, обучения и воспитания подрастающего поколения, которому предстоит жить и работать в новых условиях.

Успешное обучение ребенка в школе может осуществляться на основе определенного уровня дошкольной готовности, которая предполагает формирование у детей физических, умственных и нравственных качеств, общую психологическую подготовку.

Для обучения в школе необходим достаточно высокий уровень общего развития ребенка, сформированы предпосылки к учебной деятельности на этапе завершения ребёнком дошкольного образования, наличие у него соответствующих мотивов обучения, умственной активности, любознательности, достаточной произвольности, управляемости поведения и т.д. И конечно, ребенок должен быть готов к усвоению учебных предметов. А это значит, что для успешного усвоения школьного курса ребенку необходимо владеть элементарными математическими представлениями, иметь значительный словарный запас, довольно хорошо развитый грамматический строй речи, овладеть навыками письменной речи и чтения. Ребенок должен увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности.

Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Преемственность между дошкольным и младшим школьным возрастом рассматривается данной программой как одно из условий непрерывного образования ребёнка и определяется степенью его готовности самостоятельно добывать и применять знания. Под преемственностью понимается непрерывность на границах различных этапов или форм обучения, в данном случае детский сад — школа.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС.

Предложенная образовательная программа призвана удовлетворить запросы родителей на развитие и обучение детей дошкольного возраста.

Содержание программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и на следующих педагогических принципах:

- ✓ целостности – в программе соблюдены единство обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой;
- ✓ гуманизации – личностно-ориентированный подход в воспитании, учёт возрастных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;
- ✓ деятельностного подхода – любые знания приобретаются во время активной деятельности;
- ✓ возрастного и индивидуального подхода, предполагающий выбор тематики, приёмов в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей

Направленность дополнительной образовательной программы:

Программа имеет социально-педагогическую направленность и реализуется в детском саду «Журавушка» как дополнительная платная услуга, рассчитана на 1 год обучения детей в возрасте 6 – 7 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю, что составляет 36 учебных недель в год. Продолжительность занятий - 25 мин. Динамическая пауза между занятиями составляет 10-15 минут соответственно.

Программа состоит из следующих разделов:

- Обучение грамоте
- Обучение основам письма
- Математика

Созданные условия имеют свою предметно-развивающую среду и вызывают у детей чувство новизны, неожиданности, интереса, творчества, способствуют эстетическому развитию ребёнка.

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий развивающего обучения, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни.

В содержание программы вводятся разнообразные элементы здоровьесберегающих технологий, которые способствуют сохранению, укреплению и развитию духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья обучающихся. Оздоровление дошкольников осуществляется посредством таких видов деятельности как: коммуникативные тренинги, динамические паузы, подвижные игры, пальчиковая гимнастика.

Особенностью программы является то, что она:

- рассчитана на неорганизованных детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения города, что способствует выравниванию стартовых возможностей детей из разных социальных слоев и достижению ими необходимого и достаточного уровня подготовки к школе.
- составлена по линейному принципу,
- ориентирована на формирование успешности ребенка, развитие его индивидуальных и творческих способностей;
- все разделы программы осуществляются посредством игровой деятельности, в процессе которой происходят существенные психические изменения, подготавливающие ребенка к новой, более высокой ступени развития.

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного возраста.

Задачи:

- ☺ способствовать формированию у детей навыков межличностного общения, коммуникативных качеств личности;
- ☺ развивать психические процессы дошкольников: восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение;
- ☺ обогащать знания детей в области математики, обучения грамоте, художественной литературы и других дисциплин;
- ☺ развивать творческий потенциал детей дошкольного возраста;
- ☺ способствовать сохранению здоровья, обеспечению безопасности жизнедеятельности детей;
- ☺ организовать взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам воспитания, сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей; создать условия для участия родителей в образовательной деятельности.

Формы проведения занятий:

- Занятие – игра
- Занятие – путешествие
- Занятие – экскурсия
- Занятие – викторина
- Занятие – КВН

Методы и приемы, используемые в процессе обучения:

Методы	Приемы
1. Наглядные	
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); 	<ul style="list-style-type: none"> - показ способов действий, - показ образца.
2. Практические	
<ul style="list-style-type: none"> - упражнение, - опыт, - эксперимент, - моделирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - поисковые действия, - чтение схем, моделей.
3. Словесные	

<ul style="list-style-type: none"> - рассказ, - беседа, - чтение стихотворений, - чтение художественной литературы, - комментирование наглядного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - вопросы к детям, - указание, - пояснение, - объяснение, - педагогическая оценка.
4. Игровые	
<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра, - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием. 	<ul style="list-style-type: none"> - внезапное появление объектов, игрушек, - выполнение педагогом различных игровых действий, - загадывание и отгадывание загадок, - введение элементов соревнования, - создание игровой ситуации.

Виды мониторинга

В течение учебного года проводятся разные виды мониторинга:

- Входной
- Итоговый

Вид мониторинга	Цель	Сроки	Методы и формы
ВХОДНОЙ	Определить индивидуальные особенности дошкольника, возможности детского коллектива, запросы воспитанников, родителей и скорректировать задачи на учебный год.	Сентябрь - октябрь	Наблюдения; Беседы; Анкетирование; Опрос; Игры – задания; Упражнения.
ТЕКУЩИЙ	Выявить уровень усвоения программы за первое полугодие.	Декабрь	Срезы; Опросники; Игры- задания; Упражнения;
ИТОГОВЫЙ	Определить качественные показатели успеваемости детей дошкольного возраста	Май	Срезы; Опросники; Ребусы; Тесты; Дидактическая игра;

Роль и место программы в образовательном маршруте обучающихся, социальная значимость программы.

Программа имеет практическую значимость и может быть применена для работы в детском саду. Дошкольники имеют возможность удовлетворять свои потребности, реализовать творческие способности, социализироваться в окружающем сообществе.

Программа может корректироваться, изменяться и дополняться по мере необходимости, а именно: по запросами обучающихся, наработками и видением педагога, новой информацией по данной направленности.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАЗДЕЛА « МАТЕМАТИКА »

Нелегко домашнему ребёнку идти в ногу с программой первого класса без прочной специальной подготовки. Необходимо активизировать умственную деятельность, научить ребёнка слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, развить привычку думать, стремление узнавать что-то новое.

Для умственного развития детей существенное значение имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач и успешного обучения в школе.

«Природа формулирует свои законы языком математики». Эти слова принадлежат Г.Галилею. Знакомство с математикой даёт первое интуитивное ощущение, что мир не хаос, в нём существует порядок и определённость, симметрия и пропорциональность.

Математика обладает уникальным развивающим эффектом - «Она приводит в порядок ум», т.е. наилучшим образом формирует приемы мыслительной деятельности и качества ума, но не только. Ее изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности. Математик лучше планирует свою деятельность, прогнозирует ситуацию, последовательнее и точнее излагает мысли, лучше умеет обосновать свою позицию.

Математика - один из наиболее трудных учебных предметов, но включение дидактических игр и упражнений, занимательных игр, задач, развлечений позволяет чаще менять виды деятельности, и это создает условия для повышения эмоционального отношения к содержанию учебного материала, обеспечивает его доступность и осознанность. Занимательный материал интересен для детей, эмоционально захватывает их. А процесс решения, поиска ответа, основанный на интересе к задаче, невозможен без активной работы мысли.

Раздел «Математика» рассчитана на один год обучения. Представляет собой начальное звено непрерывного курса математики «Школа 2000...». Занятия проводятся два раза в неделю, в течение года – 72 часа. Их объём и содержание могут корректироваться в соответствии с конкретными условиями работы, уровнем подготовки детей, особенностями их развития.

Занятия проходят в форме сюжетных, дидактических игр, игр-соревнований, используя дифференцированный подход к детям.

Основные методы работы:

- наглядное моделирование,
- дидактические игры,
- игровые упражнения,
- занимательные задания, требующие творческого подхода,
- проблемные ситуации,

- вопросы, которые ориентируют детей на поиск и самостоятельные открытия, активизируют пытливый ум.

В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Они способствуют снятию напряжения и позволяют переключать активность детей, не выходя из учебной ситуации.

Цель : развитие познавательных процессов и мотивационной сферы ребёнка, овладение элементарной числовой грамотностью, начальными геометрическими представлениями.

Задачи:

- целенаправленно развивать познавательные процессы, включающие в себя умение наблюдать и сравнивать, замечать общее в различном, отличать главное от второстепенного, находить закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить классификацию объектов (группы объектов), понятий по заданному принципу;
- развивать способности к проведению простейших обобщений, умений использовать полученные знания в новых условиях;
- развивать мыслительные операции: умение решать задачи на поиск закономерностей, сравнение и классификацию (продолжить последовательность цифр или геометрических фигур, найти нарушенную закономерность, выявить общий признак группы предметов и т.д.);
- уметь устанавливать равночисленность совокупностей предметов с помощью составления пар;
- развивать способность к обобщению и абстракции, развивать пространственные представления (о форме, размере, взаимном расположении предметов);
- изучить натуральные числа от 1 до 10 на системе практических занятий с использованием наглядности;
- раскрыть смысл арифметических действий (сложения и вычитания) на основе элементарных практических действий,
- научить ориентироваться в тетради, аккуратно и систематически вести записи;
- научить слушать и выполнять работу самостоятельно.

Итоговая диагностика раздела «Математика» представлена в виде тестовых заданий и опросников. По итогам наблюдений, в ходе беседы и выполнения игровых заданий, определяется уровень освоения ребёнком данного раздела. Результат фиксируется в мониторинговых картах. Учитывая индивидуальные возможности ребёнка, осуществляется коррекционная работа.

Предполагаемый результат обучения:

Умения:

- ✓ сравнивать предметы по цвету, форме, величине и др. свойствам; находить общий признак группы предметов, среди них находить «лишний»;
- ✓ считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, соотносить запись числа с количеством и порядком предметов;
- ✓ сравнивать числа в пределах 10, уравнивать неравное число предметов;
- ✓ выполнять сложение и вычитание в пределах 10;
- ✓ решать элементарные задачи;
- ✓ измерять длину предметов с помощью условной мерки;
- ✓ ориентироваться на листе бумаги, в пространстве и времени.

Знания:

- ✓ состав числа в пределах 5;
- ✓ цифры до 10;
- ✓ геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, ромб, трапеция;
- ✓ названия частей суток, дней недели, времён года.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«МАТЕМАТИКА»**

№	Тема	всего часов	из них	
			теория	практика
1	Сравнение предметов и групп предметов	10	3	7
2	Количество и счёт	25	10	15
3	Величина	12	5	7
4	Пространственно – временные представления	8	4	4
5	Геометрические тела и фигуры	11	4	7
6	Закрепление пройденного материала	6	1	5
ИТОГО:		72	27	45

**СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛА
«МАТЕМАТИКА»**

1. ТЕМА: «СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ И ГРУПП ПРЕДМЕТОВ»

Теория: сравнение предметов и групп предметов, выявление отношений между двумя группами предметов, в какой больше (меньше) или их поровну.

Термины: больше, меньше; больше на 1, меньше на 1; столько же, много, столько сколько, поровну, одинаково, пара, верхний ряд, нижний ряд, слева направо.

Практика: практическое сопоставление групп приёмами наложения и приложения предметов, уравнивание количества двумя способами (добавить, убрать). Игровые упражнения и дидактические игры: «Чего больше (меньше)?», «Хватит ли всем?», «Всё ли правильно нарисовал художник?», «Собери вместе» и другие.

2. ТЕМА: «КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ»

Теория: цифры и числа от 1 до 10. Число 0. Числовой ряд. Порядковые числительные. Приёмы образования нового числа.

Практика: пересчёт предметов, используя разнообразный счётный материал, нахождение определённого количества предметов в окружающей обстановке, упражнения в сравнении чисел, в счёте на ощупь, определении порядкового номера, счёт в прямом и обратном порядке, разучивание загадок и весёлых задач, связанных с числами и цифрами. Дидактические игры типа: «Магазин», «Волшебный мешочек», «Угадай, сколько?», «Поручения», «Кто, где живёт?», «Составь поезд» и т.д.

3. ТЕМА: «ВЕЛИЧИНА»

Теория: приёмы сравнение предметов по длине, ширине, высоте, общему объёму, пользуясь приёмами наложения, приложения, а также при помощи условной мерки.

Термины: шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже, полный - пустой, лёгкий - тяжёлый, объём, вместимость, доверху.

Практика: упражнения в сравнении предметов, используя приёмы наложения, приложения, при помощи условной мерки. Дидактические игры: «Ворота», «Строители», «Цветные ленты», «Кто быстрее?», «Лыжные гонки» и другие.

4. ТЕМА: «ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»

Теория: временные представления, их периодичность и сменяемость, пространственные отношения.

Термины: раньше, позже, слева, справа, посередине, вверху, внизу, над, под, внутри, снаружи, впереди, сзади, между.

Практика: упражнения в определении местоположения предметов относительно друг-друга и относительно себя, передвижения в определённом направлении, ориентировка на листе бумаги, словесные игры: «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?», «Вчера, сегодня, завтра» и т.д. Игры с дидактическим материалом: «Расставь по порядку», «Калейдоскоп», «Путешествие», «Что изменилось?», «Волшебные точки» и другие.

5. ТЕМА: «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ТЕЛА И ФИГУРЫ»

Теория: знакомство с геометрическими фигурами и телами.

Термины: круг, шар, квадрат, куб, овал, прямоугольник, цилиндр, конус, призма, пирамида.

Практика: сравнение, анализ и классификация предметов по форме, нахождение геометрических форм в предметах окружающей обстановке, преобразование фигур, дидактические игры: «Найди фигуру», «На что похоже?», «Геометрическое лото», «Ритм», «Чудесный мешочек», «Что лишнее?», «Танграм» и другие.

6. ТЕМА: «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА»

Теория: правила выполнения игровых упражнений.

Практика: практические упражнения с дидактическим материалом на закрепление пройденного материала.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗДЕЛА «МАТЕМАТИКА»

✓ картотека игр;

- ✓ геометрические тела и фигуры (демонстрационный и раздаточный материал);
- ✓ цифры, числовые карточки (демонстрационный и раздаточный материал);
- ✓ наборы плоскостных игрушек для пересчёта, монеты;
- ✓ счётные палочки, абак, линейка, карандаш;
- ✓ ТСО;
- ✓ развивающие настольные игры: «Цифры», «Часть и целое», «Арифметика», «Весёлый счёт», «Времена года», «Волшебные веревочки», «Танграмм», «Колумбово яйцо», «Морской бой» и др.;
- ✓ диагностический инструментарий

Словарь терминов.

АНАЛИЗ -это процесс, расчленения целого на части, а также установление связей, отношений между ними.

СИНТЕЗ - это процесс мысленного соединения в единое целое частей предмета или его признаков, полученных в процессе анализа. Анализ и синтез неразрывно связаны друг с другом и являются одним из основных мыслительных операций.

СРАВНЕНИЕ- мысленное установление сходства и различия предметов по существенным или несущественным признакам.

ОБОБЩЕНИЕ- процесс мысленного объединения в одну группу предметов и явлений по их основным свойствам.

КЛАССИФИКАЦИЯ-это распределение предметов по группам, обычно по существенным признакам.

ЗАДАЧА— проблемная ситуация с явно заданной целью, которую необходимо достичь; в более узком смысле **задачей** также называют саму эту цель, данную в рамках проблемной ситуации, то есть то, что требуется сделать.

ОТРЕЗОК ПРЯМОЙ— это множество (часть прямой), состоящее из двух различных точек и всех точек, лежащих между ними.

Список литературы

Для педагога:

1. Агапова, И. А. Скоро в школу! Тесты, игры и упражнения для дошколят [текст] / И. А. Агапова, М. А. Давыдова - М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ XXI век», 2007. – 224 с.
2. Бондаренко, Т. М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ [текст] / Т. М. Бондаренко – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 666 с.
3. Бондаренко, Т. М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ [текст] / Т. М. Бондаренко – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 432 с.
4. Морозова, И. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР [текст] / И. А. Морозова, М. А. Пушкарёва – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 216 с.
5. Петерсон, Л. Г. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации [текст] / Л. Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова - М.: ООО «Баласс», 2003.
6. Петерсон, Л. Г. Раз – ступенька, два - ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации [текст] / Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина - М.: ООО «Баласс», 2004. – 256 с.
7. Тарабарина, Т. И. Что необходимо знать к 1-му классу [ил.] / Т. И. Тарабарина, Е.И. Соколова. Художник Г.В. Соколов. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1999. – С. 89 - 119.
8. Фесюкова, Л. Б. Год перед школой [текст] / Л. Б. Фесюкова. Худож.-оформитель С. А. Пятковка. – Харьков: Фолио; М.: АСТ, 2000. – 496 с.

Для обучающихся:

1. Гаврина, С. Е. Большая книга тестов. Для детей 5-6 лет [ил.] / С.Е. Гаврина и др. – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2004.- С. 4 – 17.
2. Герасимова, А. С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся считать 6 лет [ил.] / А. С. Герасимова и др. – СПб.: «Издательский Дом “Нева”»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000. – 16 с.
3. Земцова, О. Н. Тесты для детей 5 - 6 лет: Учебн. пособие [ил.] / О. Н. Земцова – М.: Махаон, 2007.- С. 45 – 60.
4. Петерсон, Л. Г. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 5 - 6 лет. Часть 1. Изд. 3-е, перераб. [ил.] / Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина – М.: Издательство «Ювента», 2007. – 64 с.
5. Петерсон, Л. Г. Раз – ступенька, два – ступенька... Математика для детей 6 - 7 лет. Часть 2. Изд. 3-е, перераб. [ил.] / Л. Г. Петерсон, Н.П. Холина – М.: Издательство «Ювента», 2007.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАЗДЕЛА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»

Обучение грамоте - один из самых ответственных периодов в жизни

ребенка. Хорошо известно, насколько сложна и объемна программа начальных классов, наибольшие трудности вызывает русский язык, а на первом году обучения в школе - еще и чтение.

Обучение грамоте детей – дошкольников обеспечивает возможность на более раннем возрастном этапе сформировать различные учебные умения: умение воспринимать речь окружающих; говорить перед сверстниками; отвечать на вопросы; спрашивать.

Главное место в обучении грамоте отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением.

Звуки и буквы изучаются не в алфавитном порядке, а в порядке их трудности выделения из слова, произношения и изображения на письме: сначала более лёгкие гласные А, У, О; затем согласные М, С, Х, Ш. К концу обучения отнесено ознакомление с буквами, которые обычно считаются трудными для усвоения: Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Щ, Ф, Ъ, Ы.

Развитию фонематического слуха и восприятия, звукобуквенного анализа и синтеза способствуют задания по выделению звука из состава слова, определению его места, «соседей звука», по составлению звуковых схем и моделей слова.

Навык слитного и выразительного чтения развивается путём упражнений в чтении специально подобранных лёгких для понимания текстов. Различные способы чтения: по верёвочке, по ступенькам, по ломаной линии, по волнам и т.д. совершенствуют плавное слоговое чтение.

В структуру занятия входит:

- представление звука;
- знакомство с его артикуляцией;
- характеристика звука: гласный или согласный;
- выделение звука на слух из ряда звуков, слов, предложений.
Далее идёт знакомство с буквой:
- закрепление образа буквы;
- сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию; с различными предметами «на что похожа буква»;
- чтение слогов и слов с этой буквой;
- применение разных способов чтения.

Далее идут игры и упражнения для развития звукобуквенного анализа и синтеза, слогового анализа и синтеза, для развития фонематического слуха и фонематического восприятия, зрительного и слухового внимания и восприятия, для развития связной речи и обогащения словарного запаса. Занятия содержат большое количество загадок, кроссвордов, стихотворных текстов, они способствуют повышению активности и заинтересованности ребёнка.

Широко используются дидактические игры, так как совместное сотрудничество на правах партнёров («общение глаза в глаза») помогает ребёнку принять, понять и легко решить учебную задачу.

Принцип дифференцированного подхода прослеживается на каждом занятии и предполагает два варианта заданий для более подготовленных и успешных детей и детей, имеющих трудности в освоении материала.

Раздел «Обучение грамоте» рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся два раза в неделю, в течение года – 72 часа.

Цель : развитие фонематического слуха дошкольника, активизация мыслительной деятельности, стимулирование речи, развитие интереса к русскому языку.

Задачи:

- развивать умение выделять слова из речевого потока;
- научить детей делить слова на слоги и составлять слова из слогов;
- научить различать на слух гласные и согласные звуки, определять место

звука в слове;

- развить умение определять ударный звук и ударный слог в слове;
- научить составлять предложения из двух трёх четырёх слов и определять

их последовательность;

- работать над дикцией, интонацией и выразительностью речи.

Данный раздел предусматривает проведение открытых занятий и мастер-классов для родителей. Совместное творчество помогает глубже понять своего ребёнка и преодолеть трудности при подготовке домашнего задания.

Итоговая диагностика в разделе «Обучение грамоте» представлена в виде тестовых заданий и опросников. По итогам наблюдений, в ходе беседы и выполнения игровых заданий, определяется уровень освоения ребёнком данной программы. Учитывая индивидуальные возможности ребёнка, осуществляется коррекционная работа.

Предполагаемый результат к концу обучения:

Знания:

- ✓ все буквы русского алфавита;
- ✓ заглавная и строчная буквы;
- ✓ гласные и согласные звуки;
- ✓ слог, слово, предложение;
- ✓ ударение, ударный слог;
- ✓ точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Умения:

- ✓ различать звуки речи на слух;
- ✓ определять место звука в слове;

- ✓ владеть элементарными навыками звукового анализа слов;
- ✓ делить слова на слоги;
- ✓ составлять предложения;
- ✓ читать слоги, слова, предложения, небольшие тексты.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»**

№	Тема	всего часов	из них	
			теория	практика

1	Знакомство с буквой и звуком	31	15	16
2	Закрепление звуков и букв	20	10	10
3	Сопоставление звуков	12	6	6
4	Повторение и закрепление пройденного материала	8	4	4
5	Итоговое занятие	1	-	1
ИТОГО:		72	35	37

**СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛА
«ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»**

1. ТЕМА: «ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ»

Теория: знакомство с буквой и звуком, представление звука, знакомство с его артикуляцией, характеристика звука: гласный или согласный;

Практика: выделение звука на слух из ряда звуков, слов, предложений, моделирование слов при помощи звуковых фишек; закрепление образа буквы, сравнение образа изучаемой буквы с ранее изученными буквами, близкими по написанию; с различными предметами «на что похожа буква»; чтение слогов и слов с этой буквой; применение разных способов чтения.

2. ТЕМА: «ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗВУКОВ И БУКВ»

Теория: закрепление и углубление знаний, развитие умений, приобретённых при изучении звука и буквы.

Практика: звуковой анализ слов, составление слов из слогов, чтение слоговой таблицы, букваря; дидактические игры: «Кто внимательный?», «Кто больше?», «Слоговое лото», «Дополни слово», «Прочитай наоборот», «Найди слово в слове» и другие.

3. ТЕМА: «СОПОСТАВЛЕНИЕ ЗВУКОВ»

Теория: дифференциация звуков, что общего и чем различаются при произношении (изолированно, в слогах, словах).

Практика: чтение слогов с договариванием до целого слова, сравнение слов в парах, преобразование слов путём замены одной буквы на другую, сопоставление слов по звучанию и начертанию, дидактические игры: «Скажи в рифму», «Аукцион слов» «Угадай звук» и другие.

4. ТЕМА:

«ПОВТОРЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА»

Теория: закрепление и углубление знаний, развитие умений, приобретённых при изучении нового звука и буквы, а также связанных с тренировкой в чтении.

Практика: упражнение в составлении предложений, подбор слов по схемам, моделирование слов, чтение; звукобуквенный анализ слова; дидактические игры по темам.

5. ТЕМА: «ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ»

Практика: развитие фонематического слуха «Звуковая дорожка», «Определи место звука»; составление слов из слогов, упражнение в чтении слов; выполнение звукобуквенного анализа слова, придумывание слов к заданной схеме; определение структуры предложения, составление предложений к заданной схеме.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗДЕЛА «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»

- ✓ магнитная доска, магнитные буквы;
- ✓ фланелеграф;
- ✓ наборное полотно;

- ✓ печатные буквы большого формата;
- ✓ разрезные азбуки;
- ✓ схемы слов, слогов и звуков (демонстрационный и раздаточный материал);
- ✓ веер для определения позиции звука в слове;
- ✓ наборы карточек - лото по различным темам;
- ✓ картотека игр;
- ✓ развивающие игры;
- ✓ диагностический инструментарий.

Словарь терминов

АНТОНИМЫ - слова с противоположными значениями, служащие для обозначения контрастных явлений, например "тихий" — "громкий", "появиться" — "исчезнуть", "много" — "мало", "вверх" — "вниз".

ГЛАСНЫЕ — звуки (речи, пения), произносимые голосом, доступные громкому протяжному исполнению

СОГЛАСНЫЕ — звуки речи, противопоставленные гласным и состоящие из голоса и шума ([м], [р]) или только шума ([б], [г]), который образуется в полости рта, где струя воздуха встречает различные преграды. ...

СЛОГ- произносительные единицы речи, на которые делятся слова. ...

СЛОВО - исключительная способность человека выражать гласно мысли и чувства свои; дар говорить, общаться разумно сочетаемыми звуками; словесная речь.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ - единица грамматики, обычно соответствующая законченному высказыванию и способная выступать в качестве отдельного сообщения

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Бондарева, Л. Ю. Обучение грамоте дошкольников и младших школьников. Упражнения на каждый день [текст, ил.] / Л. Ю. Бондарева,

- Т. В. Башаева; худож. С. В. Павлычева. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 288 с.
2. Марцинкевич, Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста: планы занятий [текст] / Г.Ф. Марцинкевич. – Волгоград: Учитель, 2006. – 127с.
 3. Новоторцева, Н. В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов [текст] / Н. В. Новоторцева, художники Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 240 с.
 4. Новоторцева, Н. В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду и дома. Популярное пособие для родителей и педагогов [текст] / Н. В. Новоторцева, художники Н.В. Кирильчева, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1998. – 240 с.
 5. Рыбникова, О. М. Комплексные занятия по обучению чтению детей 6 – 7 лет [текст] / О. М. Рыбникова. Волгоград: Учитель, 2009. -152 с.
 6. Федин, С. Н. Как научить ребёнка читать [текст] / С. Н.Федин, О. В. Федина – 7-е изд. М.: Айрис – пресс, 2005. – 176 с.
 7. Фесюкова, Л. Б. Год перед школой [текст] / Л. Б. Фесюкова. Худож.-оформитель С. А. Пятковка. – Харьков: Фолио; М.: АСТ, 2000. – 496 с.

Для обучающихся:

1. Жукова, Н. С. Букварь: Учебное пособие [текст, ил.] / Н.С. Жукова – М.: Изд –во Эскимо; Е.: Изд – во ЛИТУР, 2003. – 96 с.
2. Земцова, О. Н. Тесты для детей 5-6 лет: Учебн. пособие [ил.] / О. Н. Земцова – М.: Махаон, 2007. – С 73 – 86.
3. Гаврина, С. Е. Большая книга тестов. Для детей 5-6 лет [ил.] / С. Е. Гаврина – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2004. – С 84-99.
4. Серия «Папка дошкольника» «Ребусы, игры, головоломки» [ил.] / ООО «ВК «Дакота» г. Киров, 2006. – 16 с.
5. Серия «Рабочие тетради дошкольника» «Играем со словами» [ил.] / ООО «ВК «Дакота» г. Киров, 2006. – 32 с.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАЗДЕЛА «ГОТОВИМСЯ К ПИСЬМУ»

Одним из аспектов проблемы подготовки к школе является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Слабую руку ребенка

можно и необходимо развить. Это первейшая задача при подготовке ребёнка к поступлению в школу.

Тренировка пальцев рук ускоряет процесс функционального созревания мозга, так как является мощным тонизирующим фактором для коры больших полушарий. Под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее - от пальцев совершенствуется речь. Связь функции кисти рук и речи оказалась настолько тесной и значимой, что тренировка пальцев рук рассматривается как мощный физиологический стимул развития речи детей. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Развитие графического навыка письма зависит не только от качества мелких движений пальцев, кистей рук тренированности мышц, точности и координации движений, но также от уровня сформированности психических процессов внимания, зрительной двигательной памяти, пространственных представлений. Помогают освоить каллиграфию способность к наблюдению, сравнению, к творческому воображению, интерес ребенка к работе, его усидчивость, аккуратность.

Для письма важно, чтобы ребенок умел производить рукой равномерные, ритмичные, плавные движения. Такие движения можно отрабатывать при равномерном нанесении элементов узора на бумагу. При этом больше времени уделяется таким узорам, которые характеризуются плавностью линий, рисовать которые, нужно не отрывая карандаша от бумаги. Это различного рода завитки: разные по величине, направленности (с наклоном влево или вправо), слитности. Помогает отработке нужных для письма навыков (таких, как ритмичность, размеренность, неторопливость, равномерность нажима, аккуратность) раскрашивание картинок, обводка силуэтов по контуру и штриховка в разных направлениях, копирование узоров. Задания варьируются и постепенно усложняются, чтобы сохранить интерес к данной деятельности.

Письмо - это продукция работы мелких мышц руки, руководимых мозгом. При долгом письме пальчики ребёнка устают, а весёлые и разнообразные упражнения пальчиковой гимнастики не только дадут им необходимый отдых, но и сделают их более подвижными и ловкими.

Конструирование букв из палочек и природного материала развивает мышечное чувство, учит запоминать и воспроизводить образец, развивает зрительную память конструктивное мышление и пространственные представления.

Графические упражнения учат ориентироваться на листе тетради, рисовать по клеточкам, развивают умение рассказывать по рисунку, внимание и зрительную память.

Раздел «Готовимся к письму» рассчитан на один год обучения, занятия проводятся два раза в неделю с годовым объёмом- 72 часа.

Цель – создание важных предпосылок освоения письма в период школьного обучения: совершенствование моторики рук, укрепление мышц пальцев и кистей.

Задачи данной программы:

- подготовить руку ребёнка к написанию букв и слов;
- развить его зрительное восприятие и внимание, пространственное мышление;
- сформировать у ребёнка первоначальные умения анализировать объекты зрительного восприятия.

Учебный материал для занятий подобран дифференцированно, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности. Таким образом, внутри одного занятия существуют как общие задания для всей группы детей, так и различающиеся по степени сложности. Такие занятия приносят детям только положительные эмоции.

Проследить динамику развития ручной умелости, спланировать дальнейшую работу помогают наблюдения за ребёнком, тестовые задания и общение с родителями ребёнка по проблеме развития мелкой моторики.

Предполагаемый результат к концу обучения :

Знания:

- ✓ термины: шаблон, контур, штриховка, интервал, линия – прямая, наклонная,
- ✓ длинная, короткая, изогнутая снизу (сверху), зигзаг, круговая;
- ✓ текст и движения пальчиковой гимнастики;
- ✓ элементы букв;
- ✓ строчная, заглавная буква.

Умения:

- ✓ держать карандаш и ручку свободно, без напряжения;
- ✓ удерживать интервал и направление линий;
- ✓ рисовать по клеточкам;
- ✓ конструировать буквы из различных материалов;
- ✓ копировать графический рисунок;
- ✓ печатать буквы, слоги, слова в тетради;
- ✓ выполнять игровые упражнения с пальчиками.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН «ГОТОВИМСЯ К ПИСЬМУ»

			ИЗ НИХ
--	--	--	--------

№	Тема	всего часов	теория	практика
1	Моторика <i>(пальчиковая гимнастика, штриховка, конструирование)</i>	36	10	26
2	Азбука письма <i>(графические упражнения, печатание букв, слогов, слов, текста (диктанты, копирование))</i>	36	10	26
ИТОГО:		72	20	52

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛА «ГОТОВИМСЯ К ПИСЬМУ»

1. ТЕМА: «МОТОРИКА»

Теория: заучивание текстов и движений пальчиковой гимнастики; обучение обведению фигур по контуру, ведению линий сверху вниз, слева направо, зигзаг, в круговую, соблюдая интервал; закрашивание, не выходя за контур; анализ, из каких элементов состоит буква, отличие заглавной и строчной буквы, заучивание стихотворений о букве.

Практика: выполнение пальчиковой гимнастики; обведение фигур по шаблону, штриховка различными линиями в разных направлениях с соблюдением интервала, закрашивание пространства, не выходя за контур; дорисовывание элементов букв до полного образа, конструирование заглавных и строчных букв счётными палочками и природным материалом.

2. ТЕМА: «АЗБУКА ПИСЬМА»

Теория: знакомство с тетрадью, ориентировка на листе; изучение правил письма: «Как сидеть», «Как расположить тетрадь и держать карандаш», демонстрация написания элементов букв.

Практика: выполнение графических упражнений, «письмо» в воздухе, печатание букв, слогов, слов; копирование слов с доски и букваря, диктант слогов, слов.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗДЕЛА «ГОТОВИМСЯ К ПИСЬМУ»

- ✓ магнитная доска, магнитные буквы;
- ✓ фланелеграф;
- ✓ наборное полотно;
- ✓ элементы букв, печатные буквы большого формата;
- ✓ картотека пальчиковых игр;
- ✓ стихотворные тексты о буквах;
- ✓ шаблоны, трафареты и контуры фигур;
- ✓ игры на мелкую моторику: шнуровка, пазлы, мозаика;
- ✓ раскраски;
- ✓ прописи;
- ✓ диагностический инструментарий.

Словарь терминов.

БУКВА — - графический знак, который сам по себе или в сочетании с другими знаками используется для обозначения на письме звуков.

ЗАГЛАВНЫЕ ИЛИ ПРОПИСНЫЕ БУКВЫ — буквы, которые увеличены в размере

ТЕТРАДЬ (от греч. τετράδιον — четвертая часть листа, от греч. τέτρα — «четыре») — носитель информации, предмет для произведения записей, состоящий из скреплённых листов белой бумаги.

КАРАНДАШ- от тюркских «karadaş» (карадаш) — чёрный камень — инструмент в виде стержня, изготавливаемого из пишущего материала (угля, графита, сухих красок и т. п.) применяемый для письма, рисования, черчения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Богданова, Л. А. Как подготовить руку ребёнка к письму. Методическое пособие [текст] / Л. А. Богданова, С. Е. Кальмова, Т.Н. Устюжанина. Кемеровский областной институт усовершенствования учителей, 1995. – 26 с.

2. Новоторцева, Н. В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду. Популярное пособие для родителей и педагогов [текст] / Н. В. Новоторцева, художники Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 240 с.
3. Новоторцева, Н. В. Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду и дома. Популярное пособие для родителей и педагогов [текст] / Н. В. Новоторцева, художники Н.В. Кирильчева, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1998. – 240 с.
4. Узорова, О. В. Пальчиковая гимнастика [текст] / О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. – М.: ООО «Издательство Астрель» : ООО «Издательство АСТ», 2001. – 128 с.
5. Фесюкова, Л. Б. Год перед школой [текст] / Л. Б. Фесюкова. Худож.-оформитель С.А. Пятковка. – Харьков: Фолио; М.: АСТ, 2000. – 496 с.

Для обучающихся:

1. Земцова, О. Н. Тесты для детей 5-6 лет: Учебн. пособие [ил.] / О. Н. Земцова – М.: Махаон, 2007. – С 87-98.
2. Гаврина, С. Е. Большая книга тестов. Для детей 5-6 лет [ил.] / С. Е. Гаврина – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2004. – С 84-99.
3. Серия «Папка дошкольника» «Раскраска – пропись» [ил.] / ООО «ВК «Дакота», 2006. – 16 с.
4. Серия «Папка дошкольника» «Волшебство в картинках» [ил.] / ООО «ВК «Дакота», 2006. – 16 с.
5. Серия «Рабочие тетради дошкольника» «Подготовка к письму. Часть 2» [ил.] / ООО «ВК «Дакота» г. Киров, 2006. – 32 с.

